Fr. 7.8. um 20 Uhr
Konzert: Margins of April

Zwei Stimmen, Akustikgitarre, E-Gitarre, Fuß-Schlagzeug und manchmal auch ein Akkordeon. Eine große Portion Humor gepaart mit Kreativität und musikalischem Können, das sind Margins Of April. Danny & Daniel – auf den Bühnen Norddeutschlands unterwegs seit Herbst 2018.
Eintritt 14 €

Fr. 21.8. um 20 Uhr
Übertragung des Sommermusicals „Faust“

Auf dem Antennenfeld bei der Festung Friedrichsort zeigen wir die Premiere des diesjährigen Sommermusicals „Faust“. Für Sitzplätze, kleine Speisen und Getränke ist gesorgt.
Eintritt frei

Fr. 28.8. ab 19 Uhr
Musikfest: “Live on stage“

Livemusik im Wechsel draußen wie drinnen: u.a. mit Julie & Bentje, Sitzgruppe Wik, Musik ist…, Grand Eugene und Les Eierlikör Six. Zudem gibt es Speisen vom Grill und Czerny kommt mit seinem Bierwagen.
Eintritt 5 €

So. 6.9. von 10 bis 19 Uhr
Leuchtturmfest

Neben einem abwechslungsreichen Bühnenprogramm auf dem Leuchtturmplatz gibt es über 25 Mitmachangebote & Infostände von Gewerbetreibenden, Vereinen und Organisationen.

So. 6.9. um 15.30 Uhr
Kindertheater des Monats: „Pfoten hoch“

Papa ist ein gefürchteter Ganove. Sein Sohn Billy ist das komplette Gegenteil. Doch Billy soll auch gefürchtet werden. Und deshalb muss Billy üben. „Pfoten hoch!“, sagt Billy deshalb zum Regenwurm, zur Maus, zum Hasen. Doch der Regenwurm hat keine Pfoten. Die Maus macht lieber Kopfstand. Der Hase rennt einfach weiter. Die anderen Tiere finden Billy nur lustig. Bis der böse Fuchs auftaucht. Billy ruft „Pfoten hoch!“ und diesmal wirkt es. Für Kinder von 3 – 6 Jahren vom Theater Fingerhut.

Spielort: Gemeindehaus, Brammerkamp 11
Eintritt: Kinder 3 €, Erwachsene 4 €

Fr. 11.9. um 20 Uhr
Konzert: Leonore Lilja

Provokant-nachdenklich schreibt die Hamburger Liedermacherin Leonore Lilja Songs, die bewegen.
Pop trifft auf Klassik, Singer-Songwriter auf Kabarett. Direkt und poetisch, energievoll und tragisch, absurd und todernst – so erlebt man sie auf der Bühne.
Am Klavier singt Leonore über Geld, Gier und Gerechtigkeit. Ihre Single „Arbeit macht geil“ provoziert und legt den satirischen Zeigefinger in die offene Wunde der Gesellschaft.
Eintritt 14 €

Fr. 18.9. um 20 Uhr
Konzert: Shota Adamashvili

Sein amerikanischer Akzent verwirrt die Leute oft, wenn sie ihn zum ersten Mal fragen, woher er kommt. Geboren und aufgewachsen in der Kleinstadt Bolnisi in der Republik Georgien, hätte Shota Adamashvili nie gedacht, dass er eines Tages Country-Musiker werden würde. Doch der Film „The Electric Horseman“ veränderte sein Leben für immer. Der Soundtrack „My Heroes Have Always Been Cowboys“ weckte in ihm den Traum, als Singer-Songwriter auf Tour zu gehen.
Eintritt 14 €